

Éditorial 1

> Thierry Mathieu,
Président de l'Adapei de l'Orne

Initiative 2

> Une belle aventure humaine inter-associative
avec « les p'tites saisons : l'hiver »

Éclairage sur 2

> Une nouvelle ligne de self pour la cuisine centrale,
l'UCPR d'Adap'Entreprise 61

Focus 3

- > Le sport comme trait d'union fédérateur entre établissements
- > Quand le cross devient un élan de générosité
- > Formation Premiers Secours
- > Programme anti-gaspillage 2020 pour l'UCPR !
- > Festivités Noël du site de la Rose des Vents à Valframbert
- > Des apprentis en cuisine au lycée Marguerite de Navarre

Regard sur 4

> Gros succès pour l'opération portes ouvertes des Entreprises Adaptées de l'Adapei de l'Orne, à l'occasion de la Semaine Européenne pour l'Emploi des Personnes en situation de Handicap

Perspective 4

> Vers une économie circulaire vertueuse et pour la solidarité avec le monde du handicap

Coups de cœur 5

- > Don de jouets pour les enfants des IME et du Sessad
- > Le service informatique de l'Adapei de l'Orne opère sa mue
- > Compétition internationale de Hip-Hop à Argentan
- > Costumes Miss France sur le site de la Frémondrière
- > 39 médaillés d'Unisat 61 pour le site de La Pommeraie !

Vie de l'association 5-6

- > Spectacle de Noël et magie pour petits et grands
- > L'exposition « Au cœur du folk » prolongée jusqu'au 1^{er} semestre 2020

Le Point sur 6

> Formations pour les familles et aidants familiaux de personnes avec troubles du spectre autistique

Bloc notes 6

> Littérature



Pour faire œuvre de vérité, il faut être simple et sans artifice

Au moment où s'ouvre aussi bien une nouvelle année qu'une nouvelle décennie, et dans le contexte social que nous connaissons, il est du devoir de tout dirigeant, de tout responsable de tenir un langage de vérité et de lucidité qui est le seul à même d'interroger le réel et de l'éclairer.

Soyons clair : notre modèle d'association parentale également gestionnaire d'établissements et services au profit de personnes en situation de handicap est soumis à de nombreuses pressions, y compris par voie de presse ou dans les réseaux sociaux, qui le mettent en péril, ou le questionnent fortement.

À cela plusieurs raisons :

Notre modèle social, en général, ne fait plus consensus et la représentativité des uns et des autres est constamment questionnée.

Cela serait totalement légitime si on ne voyait se développer en parallèle des attitudes et des revendications individualistes finalement fort éloignées de l'intérêt général et de la défense des personnes que nous accueillons quotidiennement.

Les parents eux-mêmes, pour certains en tout cas, ne sont pas étrangers à ces pratiques consuméristes ; le fonctionnement associatif collectif est effectivement trop faiblement investi par les premiers intéressés eux-mêmes. Si les parents ne sont pas solidaires, qui le sera à leur place ?

L'intérêt général suppose que l'on soit capable de concilier les intérêts des personnes en situation de handicap et ceux des salariés qui les accompagnent. Malheureusement, il faut constater que les normes imposées, les diverses réglementations, le droit à mettre en œuvre, mettent à rude épreuve la réalité de nos financements, nos organisations et leurs fonctionnements. Autrement dit, les droits des uns ne doivent pas s'exercer au détriment des autres et nous ne voulons pas avoir à choisir entre les deux.

La fonction de parents administrateurs relève ainsi de la double peine : celle de la responsabilité associative pouvant être engagée dans des procédures juridiques lourdes - et allant parfois jusqu'au pénal ! - et, dans le même temps, celle de la responsabilité solidaire et irréductible en faveur des personnes en situation de handicap, jusqu'au sein de leur propre famille.

À l'évidence, la question de la responsabilité réelle est posée : comment en effet exercer vraiment une responsabilité si l'on n'a pas concrètement les moyens d'y faire face ?

On le voit, la critique est facile mais l'art est parfois difficile. Notre association a pourtant de beaux atouts. Elle a connu en quelques années des avancées décisives et en connaîtra d'autres très prochainement. Pourtant, personne n'échappera, au fond, à ce devoir de lucidité qui sera le socle des constructions et projets à venir. Personne ne pourra éviter de répondre à ces questions fondamentales pour notre avenir partagé... ou non.

Thierry MATHIEU
Président de l'Adapei de l'Orne

●●● Initiative

Une belle aventure humaine inter-associative avec « les p'tites saisons : l'hiver »

Le 4 décembre dernier, dans les locaux d'Agir La Rédingote à Alençon, les enfants de l'IME La Passerelle de l'Adapei de l'Orne et du Centre Paul Gauguin ont fait œuvre collective avec l'illustrateur alençonnais Vincent Ladune pour animer leur 1^{re} pièce de théâtre sur papier.

Grâce aux tissus de récupération fournis par Agir La Rédingote et aux petites mains collaboratives de la trentaine d'enfants de l'IME La Passerelle et du Centre social Paul Gauguin, la fresque saisonnière continue de vivre au travers de nombreuses actions pédagogiques dont celle du « Kamishibai » (un théâtre de papier en japonais). Celui-ci, constitué de dessins cartonnés de l'illustrateur Vincent Ladune, a permis de scénariser une histoire des enfants accompagnés de leurs animateurs, qui a porté sur la beauté des choses (la neige, la confection de bonhommes de neige) et leur fragilité évanescence avec le réchauffement climatique. Un message apparaît ainsi sur la

sensibilisation à l'environnement, à ce qui nous entoure.

Paul Pereira, animateur socio-culturel de l'IME La Passerelle de l'Adapei de l'Orne a prêté sa voix pour raconter l'histoire tandis qu'une animatrice de l'association Signer Ensemble, Fabienne Chartier, « signait » les mots sous le regard des enfants très attentifs à l'enchaînement des mains qui parlent.

Le Butai, le prototype du décor théâtre, a pu se réaliser en partenariat avec le Fab Lab d'Alençon qui a mis à disposition son imprimante 3D. Le prochain décor sera confectionné notamment par l'atelier bois de l'IME La Passerelle au printemps prochain.



Une nouvelle histoire sera réalisée par les enfants et mise en texte avec l'aide de leurs animateurs socio-culturels. Un livre restituera les saynètes du « Kamishibai » et sera présenté à l'occasion du 25^e anniversaire du Salon du livre en mai 2020. ●

Éclairage sur ●●●

Une nouvelle ligne de self pour la cuisine centrale, l'UCPR d'Adap'Entreprise 61

En présence de nombreux partenaires RSE de l'Adapei de l'Orne, Thierry Mathieu, Président, et Anne-Valérie Dommaget, Directrice générale, ont inauguré, le 7 novembre dernier à Alençon, la nouvelle ligne de self de la cuisine centrale de l'association - l'UCPR d'Adap'Entreprise 61 - avec une complète refonte logistique de ses appareils, vaisselles et accessoires.

Des menus au plus près des produits locaux et du fait-maison pour tous les sites



L'Adapei de l'Orne a revisité en profondeur sa ligne gustative et logistique avec son nouveau self et l'aménagement de sa cuisine interne centrale. L'objectif : des menus gourmands, authentiques et simples. Le projet a également fait la part belle à une vaisselle conviviale et aux recettes confectionnées en cuisine comme à la maison avec des repas inspirés des produits du terroir. Depuis octobre, la palette de couleurs passe au

rouge-orangé dans les assiettes avec notamment de savoureux cakes aux champignons et quiches aux potirons et marrons.

Lors de cette inauguration, les partenaires, les producteurs et fournisseurs locaux de l'UCPR d'Adap'Entreprise 61 ont apporté leur savoir-faire : Sodexo, fournisseur des services en restauration collective, La Patte Jeanjean d'Alençon, La Galette d'Alençon, L'Esat de la ferme de Béthanie (50) pour ses laitages, la légumerie d'ANAIS, le groupe Foissier, distributeur de fruits et légumes et Earl Alleaume Fruits, producteur de pommes dans le Calvados.

Le thème de cette journée d'inauguration a été gourmand et sociétal en sensibilisant au gaspillage alimentaire : « Manger sain pour la planète ». L'Adapei de l'Orne a ainsi mis à l'honneur la nouvelle offre alimentaire de la cuisine centrale, les circuits courts et une restauration responsable. ●

Repères

- **Adap'Entreprise 61 :** fusion des 5 Entreprises Adaptées de l'Adapei de l'Orne - 160 salariés
- **Site de l'UCPR d'Adap'Entreprise 61,** 57, rue Lazare Carnot, Pôle d'activités d'Écouves 61000 Alençon
- **Cuisiniste de l'UCPR :** Comptoir de Bretagne
- **Montant des travaux de la nouvelle ligne du self et de la cuisine interne :** 110 000 €
- **Nombre de repas par jour par l'UCPR auprès des établissements et services :** 1 500

Le sport comme trait d'union fédérateur entre établissements



Le 22 octobre dernier, une rencontre sportive « inter-IME » a été organisée au City stade, quartier de la Providence à Argentan entre l'IME L'Espoir d'Argentan et l'IME Les Peupliers de Flers. La rencontre a réuni 20 jeunes de 12 à 20 ans autour du sport (ballon chronomètre, balle au prisonnier, tir à l'arc, relais, football). Cette journée sportive, riche de moments de partage et de convivialité, a été l'occasion de se découvrir ou de mieux faire connaissance entre jeunes et éducateurs de structures différentes. Le cadre sportif de ce rassemblement en un même lieu a constitué un trait d'union entre les uns et les autres avec un bel engouement participatif. Une rencontre... à rééditer. ●

Quand le cross devient un élan de générosité



Cinq élèves de l'IME L'Espoir d'Argentan, âgés de 8 à 9 ans – Enzo, Kenzo, Pierre, Lara, Léo – sont en inclusion à l'école Jacques Prévert dans une classe spécifique UEE (Unité d'Enseignement Externalisée spécialisée). Avec les autres élèves, ils ont participé au cross de l'école, le 18 octobre dernier. Un beau moment sportif, de partage,

et une belle action puisqu'à l'issue du cross, les bénéfices ont été remis par l'école Jacques Prévert au profit de l'Association européenne contre les leucodystrophies (ELA). ●

Formation Premiers Secours



En septembre dernier, dix travailleurs d'Unisat 61, site Beauregard de La Ferté Macé ont pu participer à une formation Premiers Secours Civiques de niveau 1 et sont désormais certifiés. La formation, dispensée par un pompier du SDIS 61 (Service départemental d'incendie et de secours), leur a permis d'acquérir les compétences nécessaires à l'exécution d'une action citoyenne d'assistance à personne en réalisant les gestes des premiers secours. ●

Programme anti-gaspillage 2020 pour l'UCPR !



La Cuisine centrale de l'Adapei de l'Orne, l'UCPR, lance sa feuille de route

contre le gaspillage auprès de ses différents sites de restauration. Une intervenante de Sodexo y effectuera un pesage quotidien de tous les déchets par types de produits afin de déterminer le poids moyen de perte par plateau. L'objectif est de formaliser un « état des lieux » en vue d'un plan d'action pour cette année 2020, et favoriser une culture de la responsabilité environnementale. ●

Festivités Noël du site de la Rose des Vents à Valframbert



Le 23 décembre dernier, à salle des fêtes de Valframbert, quelque 80 usagers du site « la Rose des Vents », ont participé à un spectacle de Jérémy's World qui met en scène des numéros de jonglage, de magie et des interprétations musicales. Un groupe de résidents de la MAS Le Ponant avait préparé les lieux. Tout a été mis en œuvre pour que la journée soit une réussite. Un pique-nique festif a précédé le spectacle où professionnels et usagers ont pris part à quelques tours de l'artiste. ●

Des apprentis en cuisine au lycée Marguerite de Navarre

Depuis décembre et jusqu'à la fin de l'année scolaire 2020, les jeunes de l'IME La Passerelle inscrits en atelier « restauration et logistique » bénéficient d'un partenariat mis en place avec le lycée Marguerite de Navarre à Alençon. Tous les mardis, deux bénéficiaires accompagnés par leur éducateur technique, Jean-Pascal Huet, contribuent à l'élaboration du repas servi à l'ensemble des lycéens. Au programme : épluchage des fruits et légumes, préparation des plateaux pour les vitrines réfrigérées, participation au service, remise en chambre froide et nettoyage. Ils sont tuteurés par des agents d'entretien et de restauration du lycée et partagent le repas avec toute l'équipe de la cuisine. Cette immersion professionnelle ravit les jeunes apprenants et pourrait s'étendre au service d'entretien des locaux. ●



●●● Regard sur

Gros succès pour l'opération portes ouvertes des Entreprises Adaptées de l'Adapei de l'Orne, à l'occasion de la Semaine Européenne pour l'Emploi des Personnes en situation de Handicap

Lors de la SEEPH 2019, près de 300 visiteurs - établissements et services de l'Adapei de l'Orne, partenaires et entreprises - ont poussé les portes d'Adap'Entreprise 61.

Les Entreprises adaptées de l'Adapei de l'Orne – Adap'Entreprise 61 – emploient 160 salariés et sont réparties dans l'Orne sur les secteurs géographiques d'Alençon, Argentan, Flers et L'Aigle. Elles interviennent dans plusieurs secteurs d'activité : l'industrie, le thermoformage, le nettoyage industriel, la logistique et la préparation des commandes, le câblage, les prestations de services, les espaces verts, la cuisine centrale de la restauration collective des usagers, la métallerie, la menuiserie, la voirie, le conditionnement.

L'occasion a été donnée également pour Adap'Entreprise 61 de mettre sous le projecteur les entreprises solidaires – notamment **LA PERCHE, LA PATTE JEANJEAN, ÉNEDIS, YSCO, SFAN Laboratoire, EUROFEU, ABL LIGHTS, COMECA, MCÔ Production - avec lesquelles l'Adapei de l'Orne**



collabore au travers de nombreux partenariats et projets innovants.

Cette nouvelle édition de la SEEPH qui s'est tenue du 19 au 24 Novembre 2019 a été l'occasion pour Adap'Entreprise 61 de s'interroger sur les différents dispositifs

mis en place pour faciliter l'insertion professionnelle des personnes en situation de handicap. La SEEPH, c'est aussi et surtout une fenêtre qui catalyse des actions concrètes pour faciliter le recrutement. Trois thèmes avaient été mis à l'honneur pour la SEEPH : le handicap invisible, les femmes et l'Europe. ●

Perspective ●●●

Vers une économie circulaire vertueuse et pour la solidarité avec le monde du handicap

Après une conjoncture socio-économique difficile, le secteur du travail adapté de l'Adapei de l'Orne connaît un regain d'énergie avec des résultats concrets, notamment le retour à l'équilibre financier, le maintien des emplois des salariés des Entreprises Adaptées et l'élargissement à de nouveaux sites sur Alençon.

Cet élan d'amélioration s'est déployé grâce à de gros efforts de redressement impulsés par l'Association. De nombreux partenariats ont été mis en place. Parmi ceux-ci, figurent les projets associés avec la Patte Jeanjean. Ainsi la fabrication, le conditionnement et la vente de ses pâtes artisanales bio, de ses légumes secs et de sa farine bio est depuis janvier 2020 sur le nouveau site d'Adap'Entreprise 61(*), situé dans la zone d'activité d'Écouves à Alençon. Cette nouvelle collaboration inclura également Unisat 61 qui regroupe les Esat de l'Adapei de l'Orne.

Dans la même dynamique, un autre projet phare associe Adap'Entreprise 61 à l'entreprise La Perche, spécialisée dans la fabrication de pailles à base de tiges de seigle. Le concept de ces pailles biodégradables et compostables est né de deux Normands, l'agriculteur bio



Mike Sallard-Andersen et le designer parisien Jeff Lubrano, installé depuis une dizaine d'années dans l'Orne. Le contexte est d'autant plus favorable qu'à compter de 2021, les pailles plastiques seront interdites dans l'Union européenne. Depuis octobre dernier, l'Adapei de l'Orne se charge de la coupe de ces pailles écologiques sur ses sites de l'Aigle, d'Argentan et de la Ferté-Macé pour sortir près de 8 millions de ce produit « vert ». À cela, s'ajoute également pour le secteur

adapté de l'Adapei de l'Orne le partenariat avec MCÔ Production, une entreprise de Maine et Loire, spécialisée dans le génie alimentaire des protéines végétales. De belles perspectives de collaboration en faveur d'une économie circulaire vertueuse et du secteur handicap. ●

(*) Entité de fusion des 5 Entreprises Adaptées de l'Adapei de l'Orne.

Coups de cœur ●●●

Don de jouets pour les enfants des IME et du Sessad

Après le spectacle « Un Noël de génie ! », quelque 80 enfants des IME d'Alençon, d'Argentan, de Flers et quelques petits du Sessad (Service d'éducation spéciale et de soins à domicile) se sont vus offrir des douceurs de Noël, les 10 et 11 décembre derniers avec une hotte remplie de cadeaux par un généreux donateur : coffrets poterie, pâte à sel, coloriage, peinture, moulage à plâtre, ateliers scrapbooking et bijoux... Chaque établissement avait concocté un goûter de Noël pour l'occasion. ●



Le service informatique de l'Adapei de l'Orne opère sa mue

Ce sont deux hommes dynamiques, Thomas Goguet, responsable des Systèmes d'information (SI) et Cyril Delaunay, technicien informatique, qui déploient réseaux et NTIC (Nouvelles Technologies de l'Information et de la Communication) au sein de l'Adapei de l'Orne avec ses 30 établissements et services. L'Adapei de l'Orne a opéré un virage logistique conséquent pour permettre à son service SI de mettre en place :



- un système de sécurité centralisé ;
- le renouvellement des quelque 70 serveurs, 75 imprimantes-photocopieurs et 450 ordinateurs ;
- la refonte de la téléphonie fixe.

Le changement initié par cette mue technologique et informatique permettra l'harmonisation des pratiques. Son développement devrait être effectif d'ici le premier semestre 2020 sur l'ensemble des sites, pour le plus

grand plaisir des salariés et des professionnels. ●

Compétition internationale de Hip-Hop à Argentan

La Battle Sixty-One a pris ses quartiers au Hall du champ de foire à Argentan le 19 janvier dernier. Pour célébrer cette 10^e édition, les amateurs, novices ou confirmés, champions du monde du Hip-Hop, ont partagé leur passion, le temps d'un week-end. En amont de cet événement incontournable de la vie culturelle argentanaise, différents groupes d'enfants des écoles élémentaires de la Ville, de La Maison d'Enfants (MECS) de Boucé et de l'IME L'Espoir ont eu droit pendant la semaine à des stages consacrés. Des champions internationaux sont notamment intervenus pour initier 16 jeunes de l'IME L'Espoir à cette danse urbaine aux figures impressionnantes. ●



Costumes Miss France sur le site de la Frémondrière

Les travailleurs d'Unisat 61 et des salariés d'Adap'Entreprise 61 des ateliers de la Frémondrière à L'Aigle ont œuvré au conditionnement de 15 000 costumes Miss France pour la société UPYAA de Tourouvre-au-Perche. En réponse à leur investissement précieux, l'entreprise, spécialisée dans le commerce de gros en jouets et jeux, a offert à chacun d'eux un exemplaire de ce coffret robe pour les fêtes de Noël. ●



39 médaillés d'Unisat 61 pour le site de La Pommeraiie !

Lors du repas de Noël, le 17 décembre dernier sur le site de La Pommeraiie à Argentan, 39 travailleurs d'Unisat 61 ont reçu une médaille en lien avec l'attestation de Reconnaissance des Acquis de l'Expérience (RAE). Menée par le dispositif « Différent et Compétent » la RAE consiste à faire reconnaître, par un jury composé de professionnels extérieurs aux établissements et de représentants de l'Education Nationale ainsi que du Ministère de l'Agriculture, les compétences acquises par l'expérience professionnelle, au regard des référentiels métiers de droit commun. Bravo à eux ! ●



●●● Vie de l'association

Spectacle de Noël et magie pour petits et grands

En décembre dernier, l'Adapei de l'Orne a offert une centaine de places pour le spectacle « Aladdin sur Glisse, un Noël de Génie ! » aux enfants et adultes accompagnés par ses établissements médico-sociaux et services.



Le CCAS d'Alençon offrant aux Alençonnais bénéficiaires de l'AAH et, dans la limite des stocks disponibles, une place gratuite pour le spectacle d'Aladdin, le Pôle associatif de l'Adapei de l'Orne a proposé, à l'intention de ses usagers et accompagnants n'habitant pas à Alençon, 100 places supplémentaires.

Ce grand spectacle de Noël, aux traits humoristiques et esthétiques a été l'occasion

de découvrir plus d'une quinzaine d'artistes et interprètes issus de nombreuses disciplines mêlant patinage artistique, acrobaties et jeux d'acteurs. Sans oublier, pour les petits comme pour les plus grands, le plaisir de découvrir ou redécouvrir les merveilleux personnages de ce fabuleux conte des Mille et une Nuits : Aladdin, Jasmine, le Génie, Jafar, le Sultan... ●

●●● Vie de l'association (suite)

L'exposition « Au cœur du folk » prolongée jusqu'au 1^{er} semestre 2020

En présence des élus du territoire, des partenaires, des administrateurs, des salariés et des travailleurs en situation de handicap d'Unisat 61, site de Bellevue, Thierry Mathieu, Président de l'Adapei de l'Orne, a inauguré, le 15 novembre dernier, la très belle exposition, « Au cœur du Folk », fruit de la rencontre entre le photographe alençonnais Gilles Juhel, les musiciens normands de Manigale et un groupe de travailleurs Esat des ateliers de Bellevue.

Cette exposition aux 60 clichés grands formats retrace avec sensibilité l'aventure « Autour du Folk », un projet culturel porté par le pôle associatif de l'Adapei de l'Orne, en collaboration avec l'Association pour la Promotion de la Pratique des Arts du Spectacle (l'APPAS), et financé sur sa partie artistique par le dispositif Culture-Santé-Normandie.

Afin de rendre concrète et vivante la problématique de l'inclusion, l'Adapei de l'Orne et l'APPAS avaient invité le groupe normand de musiques traditionnelles Manigale pour une résidence artistique au sein d'un Esat alençonnais, Unisat 61 site de Bellevue. S'étalant sur une durée de 8 mois, l'aventure collective « Autour du Folk », initiée en octobre 2018, a permis de créer et de représenter en public « hors les murs » une adaptation du bal totem avec un groupe d'adultes travailleurs Esat.

La rencontre avec un photographe humaniste

Afin de garder une trace sensible de cette expérience, l'Adapei de l'Orne a proposé à Gilles Juhel, photographe alençonnais, de livrer son regard sur le projet culturel. L'exposition, fruit de plusieurs prises de vue effectuées tout au long du projet, sera proposée en itinérance dans le département de l'Orne, que ce soit dans des établissements de l'Association ou tout autre lieu désireux de l'accueillir, y compris par le biais du réseau régional de l'ARS et du mouvement associatif national de défense des droits des personnes handicapées intellectuelles, autistes, polyhandicapées et porteuses de handicap psychique : l'Unapei. À terme, les ateliers « folk » ayant servi de support à cette exposition seraient déployés aussi sur d'autres établissements et sites de l'Adapei de l'Orne. ●



Le Point sur ●●●

■ Bloc notes Littérature

Moi, Jimba, une golden Handi'Chiens



Le 19 décembre dernier, Margaux Lenormand, étudiante à l'IUT d'Alençon a dédié ses livres au siège de l'Adapei de l'Orne. Elle était entourée de plusieurs parents et administrateurs de l'Association. Son 1^{er} ouvrage, « Moi, Jimba, une golden Handi'Chiens » relate la belle histoire combative et d'amitié avec sa chienne Jimba, Golden Handi'Chiens pour changer le regard sur le handicap. Une partie des bénéfices de ses livres ira à l'association Handi'Chiens, fondée par Marie-Claude Lebet.

Margaux nous décrit son quotidien. Au travers du regard distancé d'une golden Handi'Chiens, ses livres nous parlent de sa vie en fauteuil, du regard des personnes mobiles. L'auteur écrit dans une langue jeune et contemporaine, et nous fait rire. Elle nous arrache aussi quelques larmes. Le livre autoédité, suivi d'un autre, « Moi Jimba, Et ma gamine à roulettes », nous offre une leçon d'humilité et d'humanité, de courage et d'abnégation, de tolérance et de générosité.



+ d'infos sur <https://handichiens.org/nous-margaux-jimba-portrait-decrivaines/>

Moi, Jimba, une golden Handi'Chiens, de Margaux Le Normand

Formations pour les familles et aidants familiaux de personnes avec troubles du spectre autistique

Le Centre Ressources Autisme Normandie Calvados, Orne et Manche (CRA) l'association Autisme Basse-Normandie et le RSA (Réseau de Services pour une Vie Autonome) mettent en place des formations destinées aux aidants familiaux de personne avec autisme. Ces moments de rencontre et d'échanges permettent de donner des repères aux familles, suite à un diagnostic d'autisme, sur les Troubles du Spectre de l'Autisme, les prises en charge possibles, les aides dans la vie quotidienne et les droits des familles.

Ces formations ont lieu chaque année dans le Calvados, l'Orne et la Manche. Une session est prévue à Argentan, aux dates suivantes :

- mardi 11 février de 9h à 16h,
- lundi 9 mars de 9h à 16h,
- vendredi 3 avril de 9h à 16h.

Modalités d'organisation :

- formation gratuite sur 4 jours ;
- présence continue sur les 4 journées ;
- prise en charge des frais de déplacements et de repas.

Contact pour renseignements ou inscriptions

E-mail : cra-sec@chu-caen.fr et tél. 02 31 06 58 20 (prix d'un appel local).

Le CRA travaille en lien avec la plateforme de répit parenthèse du RSA qui peut vous accompagner à trouver des solutions de garde pour votre enfant, afin de vous permettre de vous rendre disponible pour cette formation.

+ d'infos par e-mail : parenthese@rsa.fr ou par tél. 09 82 22 67 94 (prix d'un appel local).



Adapei 6.1 Infos / Directeur de publication : Thierry Mathieu / Rédactrice en chef : Sandrine Ligeret-Fourcault. Ont collaboré à ce numéro : le Comité de rédaction. Infographie et maquette : Cagnoli Créations. Impression : Compedit Beauregard. Mise sous plis et routage : UNISAT 61 de l'ADAPEI de l'Orne. Photos : Adapei de l'Orne. Contact : communication@adapei61.fr - Tél. 02 33 82 58 00