



Culture - Santé
Normandie
est soutenu par :



Contact presse :

**Sandrine Ligeret-
Fourcault**

Chargée de mission
communication

ADAPEI de l'Orne

Tél. 02 33 82 58 00

Mobile : 07 72 34 42 70

[sandrine.ligeret-](mailto:sandrine.ligeret-fourcault@adapei61.fr)

[fourcault@adapei61.fr](mailto:sandrine.ligeret-fourcault@adapei61.fr)

Culture
Santé
Normandie



l'APPAS

Association pour
la promotion de la pratique
des arts du spectacle

Association départementale
des parents et amis de personnes
en situation de handicap mental

48 rue Lazare Carnot - BP 278 - 61008 Alençon Cedex - Tél. : **02 33 82 58 00** - Fax : 02 33 26 63 55
adapei.orne@adapei61.fr - www.adapei61.fr

Fédérée à l'UNAPEI. Reconnue d'utilité publique par décret du 30 août 1963

/ COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Mardi 7 septembre 2021

Le 7 septembre 2021, à Argentan, dans les locaux d'Unisat 61 site de la Pommeraie, puis ceux de l'IME L'Espoir, l'Adapei de l'Orne et ses partenaires ont inauguré leur belle aventure collective : Autour du Folk... En avant deux !

Soutenue par l'Agence Régionale de Santé (ARS), la DRAC (Direction régionale des affaires culturelles), la Région Normandie et les Conseils départementaux de la Seine-Maritime et de l'Eure, l'aventure collective *Autour du Folk... En avant deux !* entame sa 2^e édition du 7 septembre au 22 octobre 2021.

Décloisonnement des frontières entre le monde du handicap et le milieu ordinaire

Dans le cadre du programme Culture-Santé Normandie, l'Adapei de l'Orne et l'Association pour la Promotion et la Pratique des Arts du Spectacle, l'Appas, ont mis en place une série d'ateliers animés par le groupe normand Manigale. Porté par le Pôle associatif de l'Adapei de l'Orne en partenariat avec le Quai des Arts, *Autour du Folk... En avant-Deux !* a notamment pour but d'encourager le développement des compétences sensorimotrices, comportementales et sociales des personnes en situation de handicap.

Après une première saison mémorable menée au sein d'Unisat 61 Site de Bellevue à Alençon en 2019, le projet « Autour du Folk » s'invite en 2021 à Argentan pour étendre le concept vers d'autres lieux. Cette belle mobilisation artistique **consiste en un programme de rencontres, de transmission et de création entre des musiciens professionnels, des travailleurs d'Unisat Site de la Pommeraie, des enfants de l'IME L'Espoir et des enfants de l'école primaire Jacques Prévert.**

Son but sera de donner la possibilité à ce public mixte d'enfants et adultes, en situation de handicap mental ou non, de participer à un véritable bal folk en favorisant une transmission intergénérationnelle et inter-établissements de leur pratique artistique. Ainsi, au terme d'une série d'ateliers d'apprentissage de chants et danses traditionnelles, le groupe Manigale donnera au Quai des Arts, le 22 octobre prochain, son fameux « bal-totem », ancré à la fois dans l'histoire du territoire normand et dans la modernité des musiques actuelles.





**Culture
Santé**
Normandie



L'APPAS

Association pour
la promotion de la pratique
des arts du spectacle

Une dynamique intersites pour favoriser la pratique artistique

Lors de ce mardi 7 septembre 2021 qui donne le coup d'envoi du dispositif culturel et partenarial, une présentation surprise s'est manifestée sous forme de mini-concerts dans les 2 établissements de l'Adapei de l'Orne : Unisat 61 site de la Pommeraie et l'IME L'Espoir. Les ateliers se dérouleront du 10 septembre au 21 octobre et se concluront par une résidence artistique du 20 au 22 octobre à l'issue de laquelle deux bals auront lieu : un l'après-midi pour les jeunes de l'IME ainsi que les élèves de Jacques Prévert et un autre en soirée pour tous les participants, ouvert au public.

Par ailleurs, quatre rendez-vous techniques sont prévus les 10 septembre, 16 septembre 8 octobre et 21 octobre 2021 avec le personnel de production métallerie d'Unisat 61, site de Pommeraie, dans le but de préparer la confection de pièces en métal qui s'intégreront à la scénographie du totem (tubes de déportation, porte-instruments, ...).

Cf. calendrier en annexe

- Renseignements au 02 33 82 59 46 ou romain.juhel@adapei61.fr

Qu'est-ce qu'un bal-totem ?

Le groupe Manigale a créé son concept de « bal-totem » en novembre 2017 au Bazarnaom de Caen, puis l'a adapté au printemps 2019 à un public mixte grâce à sa collaboration avec Unisat 61, Site de Bellevue (création de câbles sur-mesure pour le totem).

Concrètement, le dispositif technique du bal-totem permet aux musiciens de jouer au milieu des danseurs dans des conditions de concert live. Un assemblage de structures scéniques, érigé verticalement, est placé au centre de la salle. Sur celui-ci sont montés les systèmes son et lumière, tous deux câblés dans les airs afin de ne pas gêner la circulation tout autour du mât. Ce totem sert également à accrocher les instruments des musiciens et certains éléments de décor.

